gemeente BERGEN

Agendapunt	:	17
Voorstelnummer	:	06-53
Raadsvergadering	:	23 juni 2009
Naam opsteller	:	Anita van Breugel
Informatie op te vragen bij	:	Anita van Breugel
Portefeuillehouders	:	Adri Plomp

Onderwerp: “Nota Cultuurhistorie” en “Nota van beantwoording inspraakreacties”

Aan de raad,

Beslispunt:	-	*De “Nota Cultuurhistorie” vaststellen.*
	-	*De bijbehorende “Nota van beantwoording inspraakreacties” vaststellen.*
	-	*De bij dit besluit behorende begrotingswijziging vast te stellen*

1. ***Waar gaat dit voorstel over?***
   In dit voorstel wordt u de “Nota Cultuurhistorie” en de bijbehorende “Nota beantwoording inspraakreacties” ter vaststelling aangeboden.

   De “Nota Cultuurhistorie” is na een lang en zorgvuldig voortraject gereed om aan de Raad ter vaststelling te worden voorgelegd.
   De voorbereidende stappen op een rij:
   - een symposium (2005),
   - een workshop met de raad (voorjaar 2008),
   - een informatieavond voor de raadscommissie (najaar 2008),
   - het initiatiefvoorstel van de PvdA (april 2008) met betrekking tot het formuleren van monumentenbeleid (zie separaat raadsvoorstel).
   - Ter inzage-legging van 12 februari 2009 t/m 25 maart 2009

2. ***Wat besluit de raad/wat krijgt de raad als hij "ja" zegt?***
   Met de vaststelling van de Nota Cultuurhistorie geeft de Raad aan de cultuurhistorie in Bergen belangrijk te vinden. De cultuurhistorie is een drager van de identiteit van de gemeente en dient als basis voor de ruimtelijke kwaliteit. Het betekent ook dat de Raad de rijke historie van Bergen respecteert en die historie in al zijn facetten in het landschap leesbaar wilt laten zijn. De Raad geeft tevens daarmee aan, dat hij ook voor kwaliteit en duurzaamheid kiest. Bewoners en bezoekers van Bergen hechten aan de bestaande kwaliteiten van de gemeente. Bezoekers komen af op de uitstraling van het gebied, welke wordt gevormd door de unieke combinatie van kunst, architectuur, de duinen en de zee, de open polders en de oude kernen met karakteristieke bebouwing, winkels en horeca. Kortom: een prettige en waardevolle omgeving heeft positieve invloed op de bewoners en bezoekers.

   De zes speerpunten van de Nota Cultuurhistorie op een rij:
   a. Gebiedsgerichte benadering bij ruimtelijke ingrepen: bij planologische ontwikkelingen wordt de oorspronkelijke en historische aanleg en opbouw van de omgeving in samenhang als uitgangspunt genomen;

b. Verankering van cultuurhistorische waarden in het bestemmingsplan: een werkwijze die bijvoorbeeld leidt tot het vaststellen van “beschermde dorpsgezichten”, maar dit geldt zowel voor dorpen als voor het landelijk gebied.
c. Architectuurhistorische kwaliteiten door middel van “ordekaarten” vasthouden: aan de kwaliteit van bepaalde beeldbepalende gebieden of complexen wordt een “orde” (een gradatie) gekoppeld, hetgeen een belangrijk toetsingsinstrument is voor de Welstandscommissie.
d. Hoogstaande technische begeleiding bij onderhoud en restauraties van waardevolle gebouwen.
e. Objectgerichte bescherming: het aanwijzen van gemeentelijke monumenten (aanwijzingsbeleid) zodat een evenwichtige hoeveelheid identiteitsbepalende objecten wordt beschermd.
f. Archeologie centraal: archeologie heeft een wezenlijke plaats in het ruimtelijke ordeningsproces. Dit is bepaald door de in 2007 vastgestelde Wet op de Archeologische Monumentenzorg.

3. ***Waarom wordt dit onderwerp <u>nu</u> aan de raad voorgelegd?***
(meer dan één optie mogelijk)
☐ collegebevoegdheid
X raadsbevoegdheid
☐ opiniërend
X kaderstellend
☐ maatschappelijk urgent
☐ budgetrecht

4. ***Wie heeft er allemaal met de beslissing van de raad van doen?***

Intern
a. juridische gevolgen
Het vaststellen van beleid is de juridische basis om bepaalde voorgestelde activiteiten tot inventarisatie, bescherming of onderhoud op het gebied van de cultuurhistorie uit te voeren.
b. p en o aspecten:
De ambtelijke reorganisatie die in het voorjaar 2009 wordt afgerond heeft geresulteerd in 1 fte voor cultuurhistorie (Monumentenzorg en Archeologie). In het eerste kwartaal 2010 wordt bezien of de beschikbare formatie (1 fte) afdoende is voor de uitvoering van het geformuleerde beleid. Dit moment sluit aan bij de beoogde integrale evaluatie van de reorganisatie.
c. Interne communicatie/voorlichting
de betrokken collega’s worden na vaststelling van de Nota Cultuurhistorie geïnformeerd.
d. overige aspecten/inhoudelijke gevolgen op andere werkterreinen (bijvoorbeeld: veiligheid, wijkgericht werken, openbare ruimte gezondheid): Indien van toepassing worden deze geïnformeerd.
e. intern overleg gevoerd met:
Afdelingshoofd VROM, beleidsmedewerkers afdeling RO, Stedenbouw, Vergunningen, Handhaving, Welzijn, Beheer en Onderhoud, Groen, Milieu, Grondzaken, Toerisme, Volkshuisvesting, Brandweer, projectleiders, afdeling Financiën.

Extern
a. extern overleg gevoerd met:
Monumentenwacht, Stichting Behoud Bouwkunst Bergen, Hoogheemraadschap NHN, Landschap Noord-Holland, Cultuurhistorische Vereniging Scoronlo, Historische Vereniging Bergen, Stichting Historisch Egmond, Vrienden van de Stolp, PWN, Provincie Noord-Holland, Natuurmonumenten, Molenstichting Alkmaar e.o., Stichting Behoud Historisch Landschap BES, Welstandszorg Noord-Holland, Steunpunt Cultureel Erfgoed, WLTO, Bewonersvereniging Tuindorp, Bewonersvereniging Van Reenenpark, Dorpsbelangen Egmond aan Zee, Stichting Bergen aan Zee, Dorpsvereniging Groet, Bewonersvereniging Aagtdorp, bewonersvereniging Egmond Binnen, Bewonersvereniging Schoorl-centrum, Stichting mr. Frits Zeiler.

5. ***Waaruit bestaan de andere mogelijkheden om het doel te bereiken?***
De uitgesproken wens van de Raad ligt ten grondslag aan de Nota Cultuurhistorie; deze nota is dan ook bij uitstek een goede manier om het voorgestelde doel te bereiken.

6. ***Wanneer wordt de beslissing van de raad uitgevoerd, gerealiseerd en wanneer wordt de raad daarover gerapporteerd?***
Zie separaat raadsvoorstel omtrent de planning en besteding gelden.

7. ***Welke middelen zijn met dit voorstel gemoeid?***
Er zijn twee geldstromen aan te wijzen als dekking voor de in de Nota Cultuurhistorie opgevoerde activiteiten, en wel:
- De Raad heeft bij Initiatiefvoorstel van april 2008 aangegeven dat incidenteel een bedrag van in totaal € 100.000,-- beschikbaar wordt gesteld. Hiervoor wordt verwezen naar het separate raadsvoorstel dat tegelijkertijd zal worden gepresenteerd.
- Het structurele bedrag voor cultuurhistorie ad € 50.000 is reeds opgenomen in de programmabegroting 2009. Het geld wordt in 2009 besteed aan de procedurele uitvoering van de aanwijzing van 53 meest urgente panden en het laten maken van ordekaarten.
- De € 15.000,-- voor Archeologie dienen structureel in de begroting te worden opgenomen voor de begroting 2009 e.v. vanwege de wettelijke verplichting om een archeologisch beleid te formuleren. Gelijktijdig met het indienen van het raadsvoorstel “Nota Cultuurhistorie” wordt u hiervoor ook een begrotingswijziging voorgelegd. De benodigde gelden worden gedekt uit de stelpost verdieping bestaan beleid.

De structureel beschikbare middelen voor cultuurhistorie zijn leidend. Indien er aanvullende wensen en of behoeften uit de inspraak naar voren komen, zal opnieuw een integrale afweging in relatie tot de besteding van de structurele gelden aan het college worden voorgelegd.

8. Waarom moet de raad dit besluit met deze mogelijke oplossing nemen?
Op verzoek van de Raad wordt deze nota nu ter vaststelling aangeboden.
Zodra u de nota heeft vastgesteld wordt deze nota zes weken ter inzage gelegd. Na afloop van de ter inzage termijn, wordt de nota met raadsvoorstel- en besluit opnieuw aan u aangeboden, ditmaal met een verwerking van de inspraakreacties.

Bijlagen

1. **Nota Cultuurhistorie, voorjaar 2009**
2. **Nota van beantwoording inspraakreacties met bijbehorende brieven**
3. **Begrotingswijziging voor € 15.000,-- Archeologie**

Bergen, 1 mei 2009
College van Bergen

R. Groninger,	drs. H. Hafkamp,
Secretaris	burgemeester